SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

GET WILD

Chorégraphe : Maddison Glover et Jo Thompson Szymanski
Traduction : Saône Country
Danse en ligne : 64 temps, 2 murs, Inter phrasée. (05/19)
♫: **Wild** de **LOLO (2:31)**

Séquences : **ABB ABB AB - Sans TAGS, ni RESTARTS : Eclatez-vous ! (Get Wild)**

PARTIE A : 32 tps 1 mur

A1 : **WALK, WALK, HITCH, CROSS, ½ TURN, POINT/LUNGE, HOLD**
1-4 Avancer PD, avancer PG, hitch genou D, croiser PD devant PG
5-6 Faire ¼ de tour à D en reculant PG **(3h)**, ¼ de tour à D avec PD à D **(6h)**
7-8 Pointe G à G en pliant le genou D (lunge), ramener PG à côté PD

A2 : **TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ FORWARD, ¼ DRAG (WITH HEEL), TOGETHER**
&1-3 PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à G, PD derrière PG et commencer sweep PG d'avant en arrière
4-5-6 finir sweep PG, poser PG derrière PD, ¼ de tour à D en avançant PD **(9h)**
7 ¼ de tour à D avec un grand pas PG à G en commençant à ramener le talon D vers PG **(12h)**
8& Finir de ramener le talon D devant PG, PD à côté PG

A3 : **CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, BACK (DRAG WITH HEEL), TOGETHER**
1-2 Croiser PG devant PD, PD à D **(12h)**
3&4 PG derrière PD, 1/8 de tour à G avec PD à côté PG, avancer PD
5-6 Rock PD devant **(10h30)**, revenir appui PG
7 Reculer grand pas PD en ramenant le talon G vers PD **(10h30)**
8& Finir de ramener le talon G vers PD, PG à côté PD **(10h30)**

A4: **1/8 CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, 1 1/8 TRIPLE TURN ON THE SPOT**
1-2 Faire 1/8 de tour à D en croisant PD devant PG (12h), PG à G **(12h)**
3&4 PD derrière PG, faire 1/8 de tour et PG à côté PD (1h30), avancer PD **(1h30)**
5-6 Rock PG devant, revenir appui PD **(1h30)**
7&8 ½ tour à G en avançant PG **(7h30)**, avancer PD, 5/8 de tour à G en avançant PG **(12h)**

PARTIE B : 32 tps, 2 murs

B1: SCUFF, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, CROSS SHUFFLE

1&2& Scuff PD devant, PD à D légèrement devant, tap pointe G derrière PD, PG légèrement derrière
3&4& Kick PD devant (bas), PD à D, kick PG devant (bas), croiser PG devant PD
5&6& Tap pointe D derrière PG, PD reculer légèrement, kick PG devant (bas), PG à côté PD
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
Note: les comptes de 1 à 4& sont dansés en se déplaçant sur la droite

B2: **1/8 STOMP OUT, OUT, BACK, COASTER, 1/8 WALK, ¼ WALK, ¼ TURNING SHUFFLE**

&1 Faire 1/8ème de tour à G en faisant un stomp PG devant et à G, stomp PD devant et à D **(10h30)**
2-3&4 Reculer PG, reculer PD, PG à côté PD, avancer PD **(10h30)**
5-6 Faire 1/8ème de tour à G en avançant PG **(9h)**, puis ¼ de tour à G en avançant PD **(6h)**
7&8 Faire 1/8ème de tour à G en avançant PG, PD à côté PG, faire 1/8ème de tour à G en avançant PG **(3h)**
Note: sur les comptes de 5 à 8, faire comme si on marchait autour d'une chaise

B3 : **TAP, STOMP, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, ¾ TURN**

&1 Taper la plante D légèrement à D, stomp PD légèrement devant en diagonale **(3h)**
2-3&4 Revenir appui sur PG, PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
&5 PG à G, PD à côté PG (le corps à **(4h30)**
6-7-8 Croiser PG devant PD **(3h)**, ¼ de tour à G en reculant PD, ½ tour à G en avançant PG **(6h)**

B4 : **ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK, COASTER, 3X RUNS FORWARD**

1-2 Rock PD devant, revenir appui sur PG
3-4 Faire ½ tour à D en avançant PD **(12h)**, ½ tour à D en reculant PG **(6h)**
5&6 Reculer PD, PG à côté PD, avancer PD
7&8 3 petits pas en courant devant sur PG, PD, PG

FINAL : à la fin de la chanson, vous aurez juste fini la partie B pour la 5ème fois face à 6h, en appui sur le PG. Pour finir face à 12h, faire ½ tour à D et prenez la pause !

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺